



Europäische Union

Europa fördert Sachsen.



Europäischer Sozialfonds



Der Freistaat Sachsen besitzt einen großen Schatz an Natursteindenkmälern. Die Entwicklungsgeschichte der „Steinrestaurierung“ in Sachsen bildet einen Forschungsschwerpunkt der Dissertation. Abbildung: Kronentor, Zwinger, Dresden (M. Snethlage)

Promotionsstipendium Förderung restaurierungsgeschichtlicher Forschung durch die EU

Die Fachwissenschaft „Konservierung und Restaurierung von Naturstein“ entwickelte sich in Deutschland im 20. Jahrhundert aus der Notwendigkeit, Werksteine vor dem Zerfall zu bewahren. Heute ist diese Disziplin ein fester Bestandteil der praktischen Denkmalpflege. Die Entwicklungsgeschichte der Steinkonservierung und Steinrestaurierung stellt ein Forschungsdesiderat in der Restaurierungsgeschichte dar.

Restaurierungsgeschichte ist einer der Schwerpunkte in Forschung und Lehre an der Hochschule für Bildende Künste Dresden im Studiengang Kunsttechnologie, Konservierung und Restaurierung von Kunst und Kulturgut.

Frau Diplom Restauratorin Mandy Snethlage untersucht in ihrer Forschungsarbeit mit einem geschichtswissenschaftlichen Ansatz die Wissenschafts-, Technik- und Berufsgeschichte der Disziplin. Dabei soll ein besonderes Augenmerk auf die für die Steinkonservierung relevanten Regionen und Orte, sowie bedeutende Personen, Institutionen und Denkmale gelegt werden. Der Forschungsansatz ermöglicht, die Einflussnahme zeitgeschichtlicher Faktoren (Teilung und Wiedervereinigung Deutschlands) zu berücksichtigen und diese Restaurierungsgeschichte als eine „doppelte deutsche Zeitgeschichte“ zu untersuchen und darzustellen.

Neben Literatur- und Archivrecherche wird die „Oral History“ angewendet. Mit dieser Methode der Zeitzugbefragung besteht die Möglichkeit „neues Wissen“ zu generieren und Lücken in der Fachliteratur zu schließen. Darüber hinaus kann Beziehungsgeschichte erfragt und somit Abhängigkeiten und Zusammenhänge erforscht werden.

Mit dieser Promotion sollen Grundlagen erstellt werden, die als kulturwissenschaftliche Quelle über die Natursteinkonservierung und Natursteinrestaurierung hinaus dienen.

Betreut wird die Forschungsarbeit von Prof. Dr. Thomas Danzl.

Die Promotion wird aus Mitteln der Europäischen Union und des Freistaates Sachsen finanziert.

Kontakt: mandy@snethlage.net