

Bewirb dich für Workshops in Dresden und unseren Partnerhochschulen in Budapest, Riga und Rom bis zum 26. November 2021!

Was erwartet euch?

Als Studierende des Studiengangs Bildende Kunst (3. Fachsemester – Diplom) erhaltet ihr die Möglichkeit, an bis zu drei Workshops an den EU4ART-Partnerhochschulen in Budapest, Dresden Riga und Rom im Sommersemester 2022 teilzunehmen.

Was gibt es für Angebote?

Budapest <http://www.mke.hu/en>

1. **Budapest_Graphic Art** (11. – 22.04.2022)
[„Rearrange / Rethink / Recycle“](#)
2. **Budapest_Painting** (11. – 22.04.2022)
[“Uncreative Painting – Rethinking originality and creativity”](#)
3. **Budapest_Sculpture** (11. – 22.04.2022)
[“Representation of the symbol of freedom in the public spaces of Budapest”](#)

Dresden <https://www.hfbk-dresden.de/>

1. **Dresden_Graphic Art I** (28.02. - 11.03.2022)
["Handmade Paper"](#)
2. **Dresden_Graphic Art II** (28.02. - 11.03.2022)
[„Nude Drawing“](#)
3. **Dresden_Painting** (28.02. - 11.03.2022)
[„Figure in Space – Painting Techniques as the Impetus for Visual Expression“](#)
4. **Dresden_Sculpture** (28.02. - 11.03.2022)
["Rooming"](#)

Riga <http://www.lma.lv/en>

1. **Riga_Graphic Art** (28.03. – 08.04.2022)
[„Comics workshop based on documental experience doing the thing you always wanted to do but haven't done.“](#)
2. **Riga_Painting** (28.03. – 08.04.2022)
[„Watercolor Techniques in Painting“](#)
3. **Riga_Sculpture** (28.03. – 08.04.2022)
[„Architecture and Sculpture, the missing connection.“](#)

Rom <http://abaroma.it/>

1. **Rome_Graphic Art** (06. -17.06.2022)
[„The artist paper archive. From production to exhibition“](#)
2. **Rome_Painting** (06. -17.06.2022)
["Large format"](#)
3. **Rome_Sculpture** (06. -17.06.2022)
[„Techne, Space and Material“](#)

Was bieten wir euch?

- ◆ Übernahme der Reisekosten und Übernachtungen (Reisen werden selbstorganisiert in Absprache mit der Mobilitätskoordination)
- ◆ Unterstützung durch die Partnerhochschulen bei der Suche von Unterkünften
- ◆ Ansprechpartner:in / Mentor:in vor Ort

Voraussetzungen

- ◆ Konversationsfähiges Englisch (ggf. Ungarisch, Lettisch, Italienisch)
- ◆ Einschreibung im Diplomstudiengang Bildende Kunst (3. bis 10. Fachsemester)

Was benötigen wir von euch?

- ◆ Portfolio und kurzes Motivationsschreiben (auf Englisch):
 - ◆ wo wollt ihr hin
 - ◆ Erstwunsch, Zweitwunsch, Drittwunsch
Bitte macht kenntlich, wenn ihr nur an einem Workshop in einer Stadt teilnehmen wollt
 - ◆ es können auch mehrere Workshops belegt werden, insofern diese aufeinanderfolgen
- ◆ Lebenslauf (inkl. Studiensemester, Klasse, Kontaktdaten)

Bewerbung

- ◆ an: eu4art@hfbk-dresden.de
- ◆ bis zum 26.11. 2021, 23:59 Uhr (CET)
- ◆ Betreff: Stadt_Genre + Name

Die Auswahl der Teilnehmer:innen wird am 01.12.2021 durch eine hochschulinterne Jury getroffen.

Habt ihr noch Fragen?

Kontaktiert uns gern via Mail: eu4art@hfbk-dresden.de

Telefonnr.: 0351 / 4402 - 2683

*Zu beachten: Aufgrund der sehr schwer einzuschätzenden Situation hinsichtlich Covid-19-Varianten und eventueller Einschränkungen können kurzfristige Änderungen eintreten. Hierzu setzen wir euch rechtzeitig in Kenntnis. Bitte informiert euch zusätzlich auf der Seite des Auswärtigen Amtes und achtet auf Stornierungsmöglichkeiten bei der Reiseplanung.