



Hochschule für Bildende Künste
Dresden

Ausschreibung STIBET-Stipendien 2025

Bewerbungsverfahren im Jahr 2025

Teilnahmebedingungen:

Bewerben können sich alle im Sommersemester 2025 immatrikulierten ausländischen Studierenden mit ausländischem Schulabschluss (Bildungsausländerinnen bzw. Bildungsausländer) der Hochschule für Bildende Künste Dresden, die

1. gute Leistungen erbracht haben, sich aber darüber hinaus durch herausragendes Engagement im internationalen Kontext an ihrer Hochschule auszeichnen (**Stipendium für besonders engagierte Studierende**)
ODER
2. gute Leistungen erbracht haben und ein erfolgreicher Studienabschluss binnen eines Jahres zu erwarten ist (**Studienabschluss-Stipendium**)
ODER
3. mit besonderen Herausforderungen im Studium (z.B. Geflüchtete, Personen mit Behinderung oder auch Personen mit chronischen Erkrankungen, Personen mit besonderer Versorgungssituation von Kindern und Pflegebedürftigen) zu kämpfen haben (**Stipendien für mehr Chancengerechtigkeit**).

Im Rahmen des **STIBET-Programms** können insgesamt **2 Stipendien** an internationale Studierende und Doktoranden durch die Hochschule vergeben werden.

Es können sowohl Studierende in grundständigen Studiengängen (Diplom) als auch in weiterführenden Studiengängen (z.B. Meisterschüler) bzw. Doktoranden gefördert werden.

Die Studierenden müssen für ein reguläres Studium mit dem Ziel, einen der genannten Abschlüsse zu erwerben, eingeschrieben sein.

Stipendienrate: 700,- EUR monatlich

Förderzeitraum: 1. Juli - 30. September

Stipendienlaufzeit: 3 Monate, eine Verlängerung der Förderdauer ist nicht möglich

Hinweis zur Kombinierbarkeit mit anderen Stipendien:

Studierende, die bereits ein STIBET Stipendium erhalten haben (gilt für Studienabschluss- und Engagementstipendien) können grundsätzlich noch ein zweites Mal gefördert werden. Die Studierenden müssen allerdings erneut das Auswahlverfahren durchlaufen.

Eine Förderung im Anschluss an ein Deutschlandstipendium (oder jedes andere Stipendium) ist ebenso möglich. Wenn es sich nur um Teilstipendien handelt, können Studierende bis zur maximalen Stipendienrate (934 Euro/Monat) auch gleichzeitig gefördert werden.

Folgende Bewerbungsunterlagen sind **analog** einzureichen:

1. Bewerbungsbogen
2. Portfolio (Bitte nicht größer als DIN A 3!) mit:
 - bis 15 Abbildungen
 - bei digitalen Arbeiten 4 Stills, kurze Inhaltsangabe und geeigneter Datenträger
3. Kurzangaben zum künstlerischen Werdegang und Ihrer künstlerischen Position
4. Aktuelle Leistungsübersicht/Leistungsbescheinigung
5. **Bei Studienabschluss-Stipendium:** Erklärung des/der Studierenden, dass Studienabschluss innerhalb eines Jahres angestrebt wird
Bei Engagement-Stipendium: Kurzbeschreibung des/der Studierenden über Engagement im internationalen Kontext
Bei Chancengleichheit-Stipendium: Nachweise z.B. zum GdB oder ehrenwörtliche Erklärung sowie
6. Kurzes Empfehlungsschreiben eines Professors/ einer Professorin oder eines/einer künstlerisch oder wissenschaftlichen Mitarbeitenden.

Zusätzlich sind die kompletten analogen Unterlagen inkl. Bewerbungsformular digital als EINE PDF einzureichen. Die PDF darf nicht mehr als 10 MB groß sein. Digitale Arbeiten müssen mit einem funktionierenden, in die Datei eingebetteten link sowie bis zu 4 Stills und einer kurzen Projektbeschreibung dokumentiert werden.

Auswahlverfahren:

Über die Auswahl der Stipendiaten befindet eine Jury. Die Besetzung wechselt jährlich. Die Sitzung der Jury findet voraussichtlich am **18. Juni 2025** statt. Die Bekanntgabe der Förderungen erfolgt bei den Eröffnungen des Rundgangs 2025. Die Entscheidung der Jury ist für alle Teilnehmer bindend. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Veröffentlichung:

Die Stipendiatin / der Stipendiat gestattet der HfBK Dresden und dem DAAD unentgeltlich und unwiderruflich über die Stipendienvergabe zu berichten und dabei die den Auslobern zugänglich gemachten Informationen in Wort, Schrift und Bildformaten über Werk und Person im Umfeld der Stipendienvergabe und Ausstellung ohne Einschränkung für alle gängigen Kommunikationsmedien und auch für zukünftige Publikationen zu verwerten.

Schlussbestimmungen:

Falsche Angaben und Nichteinhalten der Förderbestimmungen führen zum Ausschluss aus dem Wettbewerb und zur Aberkennung und Wiedereinforderung des Preises.

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an Kristin Jäkel, Referat für Studienangelegenheiten.

Die Bewerbungsunterlagen sind vollständig bis **6. Juni 2025 bei Kristin Jäkel in der Güntzstr. 34, Hochschule für Bildende Künste Dresden oder per Postanschrift: HfBK Dresden, Referat für Studienangelegenheiten, Güntzstraße 34, 01307 Dresden, mit dem Vermerk „STIBET Stipendium 2025“ einzureichen (Es gilt der Poststempel).**

Die PDF mit den Bewerbungsunterlagen senden Sie an jaekel@hfbk-dresden.de

Für die Rücksendung der analogen Unterlagen bitten wir Sie, einen frankierten Umschlag beizulegen. Die Unterlagen können jedoch auch abgeholt werden (über die Abholfristen informieren wir separat). Eine weitere Aufbewahrung kann nicht gewährleistet werden.

Alle digitalen Bewerbungen werden bis 31.7. 2026 gespeichert. **Die digitalen Unterlagen der Stipendiaten werden 5 Jahre nach Ablauf der Widerspruchsfrist gelöscht.**