



BILDENDE KUNST

Hochschule für Bildende Künste Dresden

Tag der offenen Tür 2022

13. Januar 2022

10.00-11.00

Aus erster Hand: Studienalltag – Austauschmöglichkeit mit Studierenden

<https://us02web.zoom.us/j/84536384463?pwd=T1MxRVR4Uk4rR3hleWRwUzA0UWZ6QT09>

11.00-11.30

Beruf Bildende Künstlerin - What do you actually do?

Mit Irène Mélix, Bildende Künstlerin & Alumna der HfBK Dresden, Dresden

<https://us02web.zoom.us/j/85751636092?pwd=aUJoZ1JSb3hpZlUxbk5oZWd0VWVNsdcz09>

11.30-12.30

Bewerbungsverfahren, Formales und mehr...

Q& A mit dem Referat Studienangelegenheit

<https://us02web.zoom.us/j/89756435089?pwd=ckpHa0ttbC9NeHI2M0t2WnZwSG9oUT09>

13.00-14.00

Frag die Professorin! – Gesprächsmöglichkeit zu Mappe, Bewerbung und Studieninhalten

Mit Prof. Anne Neukamp und Studierenden der Fachklasse „Malerei“

<https://us02web.zoom.us/j/83561969390?pwd=S0phMkNXRVFJTTRRQUJ6MGc2QkZCZz09>

13.00-14.00

Frag die Professorin! – Gesprächsmöglichkeit zu Mappe, Bewerbung und Studieninhalten

Mit Prof. Nevin Aladag und Studierenden der Fachklasse „Übergreifendes künstlerisches Arbeiten / Skulptur in Bewegung, Wahrnehmung des Peripheren, Hinterfragung des Gegebenen, Materialforschung“

<https://us02web.zoom.us/j/7670297121?pwd=MVlpczZ4T08yUUcwaXlrU3BFU1VIUT09>

14.00-14.30

Beruf Bildender Künstler - What do you actually do?

Mit Thomas Judisch, Bildender Künstler & Alumnus der HfBK Dresden, Schleswig-Holstein und Dresden

<https://us02web.zoom.us/j/88258229762?pwd=UVpyV2daQzFR0DRYV2pScVZDZVRaQT09>

14.30-15.30

Kunstgeschichte und andere Dinge – weil es nicht nur die Praxis gibt. Fächer, in denen sich alle Studiengänge treffen.

Mit Prof. Kristin Marek, allgemeine Kunstgeschichte mit dem Schwerpunkt Vormoderne

<https://us02web.zoom.us/j/82297899335?pwd=NzQybS9NUG02YUZRRGQzc1E4dmpBdz09>

15.00-16.00

Bewerbungsverfahren, Formales und mehr...

Q& A mit dem Referat Studienangelegenheit

<https://us02web.zoom.us/j/89756435089?pwd=ckpHa0ttbC9NeHI2M0t2WnZwSG9oUT09>

16.00-16.45

Werkstätten & übergreifende Lehrgebiete - Anatomie

<https://zoom.us/j/97217097719?pwd=ajZ3ak1BaTdEd3NMYUoyVVJSVjNKdz09>

16.00-16.30

Werkstätten & übergreifende Lehrgebiete - computergestütztes Entwerfen/ 3D-Labor

<https://us02web.zoom.us/j/87833352653?pwd=cTF5NTduYjk5eVA0S0QxN1I0UVY2Zz09>

16.00-16.30

Werkstätten & übergreifende Lehrgebiete - Künstlerisches Publizieren

<https://us02web.zoom.us/j/86480338236>

16.00-17.00

Werkstätten & übergreifende Lehrgebiete – Maltechnik & Materialkunde

<https://zoom.us/j/97714067954?pwd=VEITQ2w5V1JWbnM0S29uck9IRkt0Zz09>

16.30-17.00

EU4ART – ein internationales Projekt stellt sich vor. Zu einem länderübergreifenden Studium

<https://us02web.zoom.us/j/84853895660?pwd=dlhkak80YjBYVE5LUDFGWEpIRkJKXUT09>

17.00-18.00

Gesprächsmöglichkeit zu Mappe, Bewerbung und Studieninhalten

Mit Prof. Barbara Wille, Prof. Ingmar Bruhn und Felix Lippmann sowie Studierenden der Orientierungsphase

<https://us02web.zoom.us/j/7325933304?pwd=eXI5Nm5SUElrcE5UMnAzcUI4aFI6UT09>

ab 17.30

HfBK DRESDEN SHORTS Vol. 3 „We show our shorts“
Kurzfilmstreaming - live via YouTube

<https://youtu.be/CBctqSZOJvI>



ab 20.00

HfBK DRESDEN SHORTS Vol. 3 „We show our shorts“
Kurzfilmstreaming - live via YouTube

<https://youtu.be/odMmUX0ESDU>

