



Hochschule für Bildende Künste Dresden

# Studiengang Restaurierung 50



## Perspektiven

9.–11. Oktober 2024

Güntzstraße 34 · 01307 Dresden · Labortheater und Großer Hörsaal



Ostsächsische  
Sparkasse Dresden



Verband der  
Restauratoren



Deutsche  
Werkstätten

seit 1880

deffner & Johann  
Produkte für DENKMALPFLEGE | RESTAURIERUNG | ART HANDLING

HIROX  
3D DIGITAL MICROSCOPE



TESCAN  
PERFORMANCE IN NANSPACE

Mittwoch · 9. Oktober 2024

## Festkolloquium

12:00      Öffnung des Tagungsbüros

**13:00**      **Begrüßung und Eröffnung des Festkolloquiums**

**Prof. Maren Greinke** Dekanin Fakultät II

**Prof. Dr. Christoph Herm** Studiendekan Restaurierung

### Kunsttechnologische Forschung und Praxis

**13:30**      **Prof. Ivo Mohrmann**

Hochschule für Bildende Künste Dresden

**Materialität und Werkprozess**

**14:00**      **Dr. Uta Neidhardt**

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

„Brieflesendes Mädchen am offenen Fenster“ –

**Erkenntnisse aus unterschiedlichen Blickwinkeln**

**14:30**      **Dipl.-Rest. Annette Kurella**

Historisches Museum Regensburg

**Da war doch noch was! Die Entdeckung eines „missing link“**

**von Albrecht Altdorfer. Kunsttechnologische Detektivarbeit**

**mittels IRR und digitaler Bildbearbeitung**

15:00      Kaffeepause

### Naturwissenschaftliche Konservierungsforschung

**16:00**      **Prof. Dr. Christoph Herm**

Hochschule für Bildende Künste Dresden

**Lehre und Forschung in Conservation Science an der HfBK Dresden**

**16:30**      **Prof. Dr. Ester Ferreira**

Technische Hochschule Köln

**Combining Bulk-, 2D-, and 3D-Chemical Information in Conservation Research**

**17:00**      **Dr. Bernadett Freysoldt**

GRASSI Museum für Völkerkunde zu Leipzig

**Kunsttechnologie, Archäometrie und Restaurierung: Beispiele aus der Praxis**

17:30      Ende des ersten Veranstaltungstages

Donnerstag · 10. Oktober 2024

## Festkolloquium

### Forschung und Praxis in der Wandmalerei-Restaurierung

**9:30 Prof. Mag. Dr. Markus Santner**  
Hochschule für Bildende Künste Dresden  
Traditionen in der Fachklasse für Wandmalerei

**10:00 Prof. Dipl.-Rest. Mechthild Noll-Minor**  
Brandenburgisches Landesamt für Denkmalpflege  
Licht und Materie in Forschung und Praxis der Wandmalereikonservierung

**10:30 Prof. Dr. Arnulf Dähne**  
Fachhochschule Potsdam  
Gedanken zum Traumberuf

11:00 Kaffeepause

### Forschung und Praxis in der Skulpturen-Restaurierung

**11:30 Prof. Dr. Andreas Schulze**  
Hochschule für Bildende Künste Dresden  
Auf dem Holzweg? – Eine Standortbestimmung

**12:00 Dipl.-Rest. Christine Kelm**  
Landesamt für Denkmalpflege Sachsen  
„Restauratoren sollen arbeiten und nicht lesen“ – Wie sich die Restaurierung von Skulpturen in der denkmalpflegerischen Praxis verändert hat

**12:30 Dr. Daniela Karl**  
Bayerisches Nationalmuseum, München  
Kunsttechnologie in Forschung und Museen

13:00 Mittagspause

### Forschung und Praxis in der Gemälde-Restaurierung

**14:30 Prof. Dr. Ursula Haller**  
Hochschule für Bildende Künste Dresden  
Gemälderestaurierung an der HfBK Dresden – Theorie und Praxis

**15:00 Dipl.-Rest. Joanna Phillips**  
RED – Restaurierungszentrum Düsseldorf  
Gemälde, Webkunstwerke o. Ä.: Ein Blick aus dem Bild auf Umgebungen der Kulturguterhaltung

**15:30 Dr. Kristina Mösl**  
Bayerisches Nationalmuseum, München  
50 kurze Praxis-Tipps für ein glückliches Restaurator\*innen-Dasein

ab 16:00 Apéro und Eröffnung der Foto-Ausstellung

**Freitag · 11. Oktober 2024**

ab 10:00

**Führungen** durch die Labore und Ateliers des Studiengangs

## **Festakt**

**15:30**

J. S. Bach · Prélude für Cello solo

### **Begrüßung**

**Prof. Mag. Dr. Markus Santner**

Prorektor der Hochschule für Bildende Künste Dresden

### **Grußworte**

**Prof. Oliver Kossack**

Rektor der Hochschule für Bildende Künste Dresden

**Dr. Andreas Handschuh**

Staatssekretär im Sächsischen Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus

**Fritz Straub**

Hochschulratsvorsitzender der Hochschule für Bildende Künste Dresden

J. S. Bach · Menuett I und II

**16:15**

**Historischer Rückblick und Podium**

**Prof. Thomas Kübler**

Leiter des Stadtarchivs Dresden

**Vortrag „Blicke zurück, Blicke nach vorn“ und Podiumsgespräch mit dem Gründungsdozenten Prof. Dr. Ingo Sandner und den Professoren des Studiengangs**

**17:15**

**Grußworte**

**Em. Prof. DI Mag. Wolfgang Baatz**

European Network for Conservation-Restoration Education (ENCoRE)

**Dipl.-Rest. Sven Taubert**

Präsident des Verbandes der Restauratoren (VDR)

**Feierliche Unterzeichnung des Kooperationsvertrags zwischen dem VDR und der HfBK Dresden**

J. S. Bach · Gigue

**Musikalische Umrahmung des Festaktes**

**Prof. Bernhard Hentrich**

Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden

## **Jubiläumsfest**

ab ca.18:30

**Fingerfood und gute Gespräche**