



Hochschule für Bildende Künste
Dresden

Deutschlandstipendium – Bewerbungsantrag

Hinweise zur Bewerbung und zu den einzureichenden Unterlagen

1. Bewerbungsformular

Bitte füllen Sie das beigefügte Bewerbungsformular **vollständig** aus.

Nicht zutreffende Angaben bitte streichen.

Unvollständige und nicht **zusätzlich digital** eingereichte Bewerbungen werden nicht berücksichtigt.

Bewerbungsfrist: 14. November 2025 (maßgeblich ist der Posteingang bzw. der Eingang der digitalen Unterlagen per E-Mail).

2. Erforderliche Unterlagen

Reichen Sie sowohl analog als auch digital neben dem ausgefüllten Bewerbungsformular folgende Unterlagen ein:

- Tabellarischer, unterschriebener Lebenslauf
- Motivationsschreiben (max. 1 Seite)
- Immatrikulationsbescheinigung
- Kopien der bisherigen Studienleistungen
- Ggf. Nachweise über besondere Tätigkeiten, Kenntnisse, Fertigkeiten, Begabungen oder sonstiges Engagement
- Ggf. Angaben und Nachweise zu besonderen persönlichen Umständen
- Gutachten einer Professorin oder eines Professors der HfBK Dresden = Nachweis hervorragender bzw. zu erwartender Studienleistungen. Für Empfehlungsschreiben bitte das beigefügte Formular verwenden; Direktversand des Gutachtens durch die Lehrperson an die Büros der Studiengänge (Adressen siehe unten)
- Ggf. weitere Unterlagen, die Ihre Angaben im Antrag belegen
- Portfolio mit Bildmaterial: max. 15 Abbildungen (mehrteilige Arbeiten/Serien gelten als eine Arbeit); bei digitalen Arbeiten: max. 4 Stills, kurze Inhaltsangabe, geeigneter Datenträger; Mappe max. A3-Format

3. Digitale Einreichung

Alle Unterlagen zusätzlich als PDF einreichen (max. 10 MB).

Für digitale Arbeiten sind erforderlich:

- Funktionierender, in die PDF eingebetteter Link (bei Videos)
- Bis zu 4 Stills
- Kurze Projektbeschreibung

4. Versand der digitalen Unterlagen

Bitte senden Sie die digitalen Unterlagen an die für Ihren Studiengang zuständige Adresse:

- Bildende Kunst: waldenburger@hfbk-dresden.de
- Kunsttechnologie, Konservierung und Restaurierung von Kunst- und Kulturgut: evler@hfbk-dresden.de
- Bühnen- und Kostümbild / Theaterdesign: bigl@hfbk-dresden.de
- KunstTherapie: schrems@hfbk-dresden.de

Alle Unterlagen müssen in schriftlicher Form und in deutscher Sprache eingereicht werden.

5. Wichtiger Hinweis zur Förderung

Während einer Beurlaubung vom Studium wird das Stipendium nicht gezahlt.

Bei Wiederaufnahme des Studiums im Anschluss an die Beurlaubung wird der Bewilligungszeitraum des Stipendiums auf Anzeige der/des Stipendiatin/Stipendiaten angepasst.

Die Zeit der Beurlaubung wird auf die Förderungsdauer nicht angerechnet.

6. Postanschrift für analoge Einreichung

Das analoge Portfolio mit dem ausgefüllten und unterschriebenen Bewerbungsantrag sowie alle beigefügten (unbeglaubigten) Kopien bitte per Post an das jeweilige Sekretariat senden oder dort abgeben:

Hochschule für Bildende Künste Dresden
Deutschlandstipendium (z. B. Bildende Kunst)
Güntzstraße 34
01037 Dresden



Hochschule für Bildende Künste
Dresden

I. Persönliche Daten

Name:	
Namenszusätze: _____	
Vorname:	
Geburtsdatum:	
Anschrift:	
Telefonnummer:	
Mobilfunknummer:	
E-Mail-Adresse:	
Staatsangehörigkeit:	
	Geschlecht: ☐ männlich ☐ weiblich ☐ divers



Hochschule für Bildende Künste
Dresden

II. Angaben zum Studium

Matrikelnummer: _____

Bisheriger Studienverlauf

(ggf. mit Hochschulwechsel bzw. Abschluss einer vorherigen Hochschulausbildung)

von / bis (Semester)	Hochschule	Studiengang/-fach	Abschluss

jetziger Studiengang

evtl. zweiter Studiengang

angestrebter Abschluss

voraussichtliches Studienende

Hochschulsemester im WS 2025

Fachsemester im WS 2025

Höchster bislang erworbener Bildungsabschluss

Aufbaustudium/Graduiertenstudium

☐ ja

Zweitstudium

☐ ja

Fach/Abschluss des Erststudiums:

☐ nein

Abgeschlossene Ausbildung

☐ ja

Ausbildung/Abschluss:

☐ nein

III. Erbrachte Studienleistungen

Bitte Unterlagen über Ergebnisse von Studienleistungen durch Testate und Scheine (Kopien unbeglaubigt) belegt beifügen.

IV. Angabe ergänzender Kriterien (wenn möglich)

(z.B. außerschulisches und außerfachliches Engagement wie eine ehrenamtliche Tätigkeit, gesellschaftliches, soziales, hochschulpolitisches oder politisches Engagement, die Mitwirkung in Religionsgemeinschaften, Verbänden oder Vereinen, besondere persönliche oder familiäre Umstände wie Krankheiten und Behinderungen, die Betreuung eigener Kinder, insbesondere als alleinerziehendes Elternteil, oder pflegebedürftiger naher Angehöriger, die Mitarbeit im familiären Betrieb, studienbegleitende Erwerbstätigkeiten, familiäre Herkunft oder ein Migrationshintergrund). Bitte geben Sie hier nähere Informationen zu Institution, Zeitraum und Tätigkeit an:

Ich bewerbe mich für **(mehrfaches Ankreuzen möglich)**:

► Deutschlandstipendium allgemein, alle Studienjahre und Fachrichtungen

(Fakultäten I und II)

☐ Ja

☐ Nein

► Gerd-Jäger-Stipendium (Schwerpunkt Dreidimensionale und raumbezogene Arbeiten nur Fakultät I, alle Studienjahre)

☐ Ja

☐ Nein

► Hegenbarth Stipendium (nur Fakultät I, **nur MeisterschülerInnen**, Erweiterte Förderung mit zusätzlicher Ausstellungsmöglichkeit

in der Städtischen Galerie Dresden zum Abschluss des Stipendiums)

☐ Ja

☐ Nein

► The Artist's Advocat Staatliche Kunstsammlungen Dresden (nur Fakultät I) – mit Mentor*innenbetreuung durch Mitarbeitende der SKD

☐ Ja

☐ Nein

► Deutschlandstipendium Restaurierung

☐ Ja

☐ Nein

V. Andere Stipendien/Förderungen

Leistungen nach dem Bafög

☐ Ja

☐ Nein

Stipendien von anderen öffentlichen oder privaten Mittelgebern

☐ Ja

☐ Nein

Wenn ja, welche Förderungsrichtung:

Wenn ja, monatliche Höhe der Förderung:

Ist derzeit ein Antrag bei einer anderen Fördereinrichtung gestellt: ☐ Ja ☐ Nein

Wenn ja, bei welcher Fördereinrichtung:

Erhalten Sie eine Förderung durch ein Begabtenförderwerk*? ☐ Ja ☐ Nein

(*sofern sie 30 €/Mon. überschreitet; durch staatlich geförderte Stiftungen, wie z.B. Studienstiftung des deutschen Volkes, politische Stiftungen etc.)

Haben Sie bereits einmal ein Deutschlandstipendium erhalten? ☐ Ja ☐ Nein

Wenn ja, wann:

VI. Allgemeine Erklärung

Hiermit bestätige ich die Richtigkeit und Vollständigkeit meiner Angaben. Mir ist bekannt, dass im Falle eines Widerrufs des Bewilligungsbescheides eine Weiterförderung nicht erfolgen kann. Ich nehme zur Kenntnis, dass im Falle von falschen Angaben das Stipendium ganz oder teilweise zurückgefordert wird.

Mir ist bekannt, dass auf das Deutschland-Stipendium kein Rechtsanspruch besteht.

Ich verpflichte mich, die Hochschule für Bildende Künste Dresden unverzüglich (ggf. unter Angabe von Gründen) zu unterrichten, wenn ich für mein Studium die letzte Prüfungsleistung erbracht habe, mich exmatrikuliere, mein Studium unterbreche, abbreche oder nicht antrete bzw. einen Hochschul- oder Fachrichtungswechsel vornehme.

VII. Veröffentlichung:

Die Stipendiatin / der Stipendiat gestattet der HfBK Dresden unentgeltlich und unwiderruflich über die Stipendienvergabe zu berichten und dabei die den Auslobern zugänglich gemachten Informationen in Wort, Schrift und Bildformaten über Werk und Person im Umfeld der Stipendienvergabe, Preisverleihung und Ausstellung ohne Einschränkung für alle gängigen Kommunikationsmedien und auch für zukünftige Publikationen zu verwenden.

VIII. Datenschutz

Einwilligung

Ich bin damit einverstanden, dass meine Daten von der Hochschule für Bildende Künste Dresden zum Zwecke der Auswahl verarbeitet (z.B. gespeichert und ausgewertet) und an die im Rahmen des Auswahlverfahrens beteiligten Personen (incl. Mittelgeber) weitergeleitet werden. Die Ermächtigungsgrundlage hierfür ist meine Einwilligung gemäß Art. 6 Abs. 1 Lit. a DS-GVO.

Mir ist bekannt, dass ich diese Einwilligung jederzeit schriftlich mit Wirkung für die Zukunft widerrufen kann und meine elektronisch gespeicherten Daten unverzüglich gelöscht werden müssen. Eine Teilnahme am Bewerbungs- und Stipendienverfahren ist mit der Löschung der Daten jedoch nicht mehr möglich. Die zum Zweck der Bewerbung für das Deutschlandstipendium erhobenen personenbezogenen Daten werden nach Abschluss des Bewerbungsverfahrens gelöscht.

Datenschutzinformation

Meine Daten werden außerdem an das Bundesministerium für Bildung und Forschung weitergegeben, damit dort Stichprobenartig kontrolliert werden kann, ob es zu Doppelförderungen kommt. Rechtsgrundlage hierfür ist Art. 6 Abs. 1 Lit. c DS-GVO.

Ich kann jederzeit Auskunft über meine personenbezogenen Daten sowie gegebenenfalls Berichtigung oder Löschung beziehungsweise Einschränkung der Verarbeitung verlangen oder einer Verarbeitung widersprechen. Außerdem besteht zu meinen Gunsten ein Recht auf Datenübertragbarkeit.

Ich habe gemäß Art. 77 DS-GVO ein Recht auf Beschwerde bei einer Datenschutzaufsichtsbehörde, wenn vermutet wird, dass die Verarbeitung der personenbezogenen Daten rechtswidrig erfolgt.

Datenschutzbeauftragter ist das Dresdener Institut für Datenschutz, Hospitalstr. 4, 01097 Dresden, zentrale@dids.de.

☐ Ich habe die Bedingungen **und** die Datenschutzinformation gelesen und bin damit einverstanden.

Ort, Datum Unterschrift