

Organigramm
der Hochschule für Bildende Künste Dresden



Stand: August 2025

Rektor
Prof. Oliver Kossack Sekretariat: Kathrin Hübinger

Hochschulrat
Fritz Straub Prof. Ivo Mohrmann Frank Schwarz Prof. Dr. Constanze Peres Dr. Stefan Weppelmann SMWK (beratend)

Senat
11 Mitglieder, davon 6 Hochschullehrer 2 akademische Mitarbeiter 1 sonstige Mitarbeiter 2 Studierende

Rektorat
Rektor: Prof. Oliver Kossack Prorektor: Prof. Mag. Dr. Markus Santner Prorektorin: Prof. Barbara Wille Kanzler: Jochen Reißert

Erweiterter Senat
11 Mitglieder des Senates und 13 weitere Mitglieder, davon 6 Hochschullehrer 3 akademische Mitarbeiter 1 sonstige Mitarbeiter 2 Studierende

Zentrale Einrichtungen
Archiv/Kustodie mit Anatomischer Sammlung N.N.
Ausstellungswesen Susanne Greinke
Zentrale für Datenverarbeitung/IT Mirko Kühnel
Career Service Denise Ackermann

Hochschulbibliothek mit Mediathek
Anja Ziegler
Labortheater
Ronald Scheurich
Hochschuldidaktisches Zentrum Sachsen (gemeinsame Zentrale Einrichtung sächs. Hochschulen)
Kompetenzzentrum Sächsischer Hochschulen - Digitale Transformation der administrativen Prozesse (gemeinsame Zentrale Einrichtung von 13 sächs. Hochschulen)

Gleichstellungsbeauftragte der Hochschule und Frauenbeauftragte
Maja Drachsel
Gleichstellungsbeauftragte Fakultät I
Cornelia Melzer Prof. Olav Westphalen (Stellvertreter)
Gleichstellungsbeauftragte Fakultät II
Katrin Schmidt Robert Frenzel (Stellvertreter)
Personalrat
Vorsitzende: Juliane Reibholz

Fakultät I
Prof. Christian Sery, Dekan Prof. Helen Verhoeven, Prodekanin Sekretariat: Andrea Waldenburger

Fakultät II
Prof. Anne Neuser, Dekanin Prof. Alexander Gehs, Prodekan Sekretariat: Sandy Ludewig

Datenschutz- und Informationssicherheitsbeauftragter
DID Dresdner Institut für Datenschutz
Antikorruptionsbeauftragte
Katja Zehrfeld

Fakultätsrat I
13 Mitglieder, davon 7 Hochschullehrer 2 akademische Mitarbeiter 1 sonstiger Mitarbeiter 2 Studierende Gleichstellungsbeauftragte der Fakultät

Fakultätsrat II
13 Mitglieder, davon 7 Hochschullehrer 2 akademische Mitarbeiter 1 sonstiger Mitarbeiter 2 Studierende Gleichstellungsbeauftragte der Fakultät

Schwerbehindertenvertretung
Pan Langhammer (Hauptschwerbehindertenvertretung)
Inklusionsbeauftragter für Studierende mit Handicap
Sven Barnick
Ansprechperson/Beauftragte für Konfliktlösung am Arbeitsplatz
Ansprechperson des Personalrats: Susanne Hampe Beauftragte der Dienststelle: Annegret Fuhrmann

Studiengang Bildende Kunst
Studiendekan: Prof. Manuel Kirsch

Studiengang Kunsttechnologie, Konservierung und Restaurierung von Kunst- und Kulturgut
Sekretariat: Gabriele Evler Studiendekanin: Prof. Dr. Ursula Haller Professur für Grundlagen der Konservierung und Restaurierung von Kunstwerken: Prof. Ivo Mohrmann Professur für Kunsttechnologie, Konservierung und Restaurierung von Malerei auf mobilen Bildträgern: Prof. Dr. Ursula Haller Professur für Kunsttechnologie, Konservierung und Restaurierung von Wandmalerei und Architekturfarbigkeit: Prof. Dr. Markus Santner Professur für Kunsttechnologie, Konservierung und Restaurierung von Bildwerken und Raumausstattungen: Prof. Dr. Andreas Schulze Professur für Archäometrie und naturwissenschaftliche Forschung in der Konservierung / Restaurierung: Prof. Dr. Christoph Herm

Ansprechperson für Suchtfragen
Peter Hofmann

Orientierungsphase
Professur für Grundlagen der Bildenden Kunst: Prof. Barbara Wille Professur für die Orientierungsphase: Prof. Manuel Kirsch

Theaterbezogene Studiengänge
Sekretariat: Gisa Bigl

Antidiskriminierungsstelle
Prof. Geelke Gaycken Paul Barsch (Stellvertreter)

Hauptstudium
Professur für Zeichnung/Grafik und Malerei: Prof. Olav Westphalen Professur für Malerei: Prof. Christian Macketanz Professur für Interdisziplinäre und experm. Malerei: Prof. Christian Sery Professur für Bildhauerei: Prof. Wilhelm Mundt Professur für Dreidimen. Arbeiten / Bildhauerei: N.N. Professur für Malerei/Grafik: Prof. Anne Neukamp Professur für Skulptur/Raumkonzepte: Prof. Susan Philipsz Professur für Bildhauerei: Prof. Monika Brandmeier Professur für Kunst mit dem Schwerpunkt auf digitalen und zeitbasierten Medien: Prof. Carsten Nicolai Professur für Übergreifendes künstlerisches Arbeiten: Prof. Nevin Aladag Professur für Dreidimensionales Gestalten: Vertretung: Mandia Reuter Professur für Bewegtbild, Prof. Nicole Vögele Professur für Malerei und Grafik: Prof. Helen Verhoeven

Studiengang Bühnen- und Kostümbild
Prof. Barbara Ehnes, Studiendekanin Professur für Bühnen- und Kostümbild: Prof. Barbara Ehnes Professur für Bühnen- und Kostümbild: Prof. Katrin Michel Juniorprofessur für Bühnen- und Kostümbild: Jun.prof. Theda Nilsson

Familienbeauftragte
Kerstin Reiß
Betriebliches Gesundheitsmanagement
Kerstin Reiß

Lehrgebiete Fakultät I
Sekretariat: Marleen Laurisch Allgemeine Kunstgeschichte mit dem Schwerpunkt Vormoderne N.N. Kunstgeschichte und -theorie der Moderne und Gegenwart: Prof. Dr. Angela Matyssek Philosophie/Ästhetik: Prof. Dr. Samo Tomšič Anatomie Kristof Grunert Künstlerisches Publizieren Dorotheé Billard

Studiengang Theaterdesign
Prof. Alexander Gehs, Studiendekan Grundlagenstudium Professur für künstlerisches Grundlagenstudium: Prof. Geelke Gaycken Studienrichtungen Kostümbild und Maskenbild Professur für Kostümbild: Prof. Anne Neuser Professur für Maskenbild: Prof. Alexander Gehs Studienrichtungen Szenische Malerei und Theaterplastik Professur für Szenische Malerei: Prof. Maren Greinke Professur für Theaterplastik: Prof. Ulrich Eißner

Hochschulverwaltung
Kanzler
Jochen Reißert Referentin: Aline Meyerhoff Sekretariat: Claudia Langner

Werkstätten Fakultät I
Werkstatt für Lithografie
Peter Hofmann
Werkstatt für Radierung / Holzschnitt
Conrad Seyfarth
Werkstatt für Handeinband
Christiane Oertel
Werkstatt für Typografie
Cornelia Melzer
Werkstatt für Siebdruck
Irina Claußnitzer
Werkstatt für Fotografie
Alina Simmelbauer
Werkstatt für digitale Medien
Ringo Jarke
Werkstatt für Maltechnik
Maja Drachsel
Werkstatt für Abformungen
Thomas Jäger
Werkstatt für Holzbearbeitung I
Ludwig Rößler
Werkstatt für Keramik
Marco Miersch
Werkstatt für Kunststoffverarbeitung
Achim Miene
Werkstatt für Metallguss
Toralf Mjetk
Werkstatt für Metallbearbeitung
Toralf Mjetk
Werkstatt für computergestütztes Entwerfen und 3D-Labor
Peter Wackernagel (Lehrauftrag)
Tonstudio
Jacob Korn

Aufbaustudiengang KunstTherapie
Prof. Dr. Alexandra Hopf, Studiendekanin Professur für KunstTherapie: Prof. Dr. Alexandra Hopf

Referat Haushalt, Finanzen, Controlling
Claudia Seedorff

Referat Studienangelegenheiten
Kristin Jäkel

Referat Personalangelegenheiten
Simone-Yvonne Reichelt

Referat Bauangeleg., Umweltschutz, Arb.sicherheit, Innerer Dienst
N.N.

Referat DV-Angelegenheiten/IT
Mirko Kühnel

Referat Presse- und Öffentlichkeitsarbeit / Transferstelle
Andrea Weippert

Referat Kommunikation
Katja Zehrfeld

Lehrgebiete Fakultät II
Architektur und übergreifende Raumgestaltung Prof. Olaf Lauströer Angewandte Theaterwissenschaften / Produktionsdramaturgie Prof. Dr. Stefanie Wenner

Werkstätten Fakultät II
Werkstatt für Videotechnik und Film
Florian Fischer (Vertretung)
Werkstatt für Holzbearbeitung II
Detlef Freier Labor für strahlendiagnostische Untersuchungen u. Kunstgutfotografie Prof. Ivo Mohrmann Naturwissenschaftlich-analytisches Lehr- und Forschungslabor Prof. Dr. Christoph Herm Vergolder- und Holzwerkstatt Detlef Freier Werkstatt für textile Färbetechnik Maja Knoch Gipswerkstatt N.N. Werkstatt für Laserschnitt Detlef Freier