

Organigramm
der Hochschule für Bildende Künste Dresden



Rektor
Prof. Oliver Kossack Sekretariat: Kathrin Hübinger

Hochschulrat
Fritz Straub Prof. Ivo Mohrmann Frank Schwarz Prof. Dr. Constanze Peres Dr. Stefan Weppelmann SMWK (beratend)

Rektorat
Rektor: Prof. Oliver Kossack Prorektor: Prof. Mag. Dr. Markus Santner Prorektorin: Prof. Barbara Wille Kanzler: Jochen Beißert

Stand: Oktober 2025

Senat
11 Mitglieder, davon 6 Hochschullehrer 2 akademische Mitarbeiter 1 sonstige Mitarbeiter 2 Studierende

Erweiterter Senat
11 Mitglieder des Senates und 13 weitere Mitglieder, davon 6 Hochschullehrer 3 akademische Mitarbeiter 1 sonstige Mitarbeiter 2 Studierende

Zentrale Einrichtungen	
Archiv/Kustodie mit Anatomischer Sammlung	Hochschulbibliothek mit Mediathek
N.N.	Anja Ziegler
Ausstellungswesen	Laborthheater
Susanne Greinke	Ronald Scheurich
Zentrale für Datenverarbeitung/IT	Hochschuldidaktisches Zentrum Sachsen (gemeinsame Zentrale Einrichtung sächs. Hochschulen)
Mirko Kühnel	Kompetenzzentrum Sächsischer Hochschulen - Digitale Transformation der administrativen Prozesse (gemeinsame Zentrale Einrichtung von 13 sächs. Hochschulen)
Career Service	
Denise Ackermann	

Gleichstellungsbeauftragte der Hochschule und Frauenbeauftragte
Maja Drachsel

Gleichstellungsbeauftragte Fakultät I
Cornelia Melzer Prof. Olav Westphalen (Stellvertreter)

Gleichstellungsbeauftragte Fakultät II
Katrin Schmidt Robert Frenzel (Stellvertreter)

Personalrat
Vorsitzende: Juliane Reibeholz

Datenschutz- und Informationssicherheitsbeauftragter
DID Dresdner Institut für Datenschutz

Antikorruptionsbeauftragte
Katja Zehrfeld

Schwerbehindertenvertretung
Pan Langhammer (Hauptschwerbehindertenvertretung)

Inklusionsbeauftragter für Studierende mit Handicap
Sven Barnick

Ansprechperson/Beauftragte für Konfliktlösung am Arbeitsplatz
Ansprechperson des Personalrats: Susanne Hampe
Beauftragte der Dienststelle: Annegret Fuhrmann

Fakultät I
Prof. Christian Sery, Dekan Prof. Helen Verhoeven, Prodekanin Sekretariat: Andrea Waldenburger

Fakultätsrat I
13 Mitglieder, davon 7 Hochschullehrer 2 akademische Mitarbeiter 1 sonstiger Mitarbeiter 2 Studierende
Gleichstellungsbeauftragte der Fakultät

Fakultät II
Prof. Anne Neuser, Dekanin Prof. Alexander Gehs, Prodekan Sekretariat: Sandy Ludewig

Fakultätsrat II
13 Mitglieder, davon 7 Hochschullehrer 2 akademische Mitarbeiter 1 sonstiger Mitarbeiter 2 Studierende
Gleichstellungsbeauftragte der Fakultät

Studiengang Bildende Kunst
Studiendekan: Prof. Manuel Kirsch

Orientierungsphase
Professur für Grundlagen der Bildenden Kunst: Prof. Barbara Wille
Professur für die Orientierungsphase: Prof. Manuel Kirsch

Studiengang Kunsttechnologie, Konservierung und Restaurierung von Kunst- und Kulturgut
Sekretariat: Gabriele Evler
Studiendekanin: Prof. Dr. Ursula Haller
Professur für Grundlagen der Konservierung und Restaurierung von Kunstwerken: Prof. Ivo Mohrmann
Professur für Kunsttechnologie, Konservierung und Restaurierung von Malerei auf mobilen Bildträgern: Prof. Dr. Ursula Haller
Professur für Kunsttechnologie, Konservierung und Restaurierung von Wandmalerei und Architekturfarbigkeit: Prof. Dr. Markus Santner
Professur für Kunsttechnologie, Konservierung und Restaurierung von Bildwerken und Raumausstattungen: Prof. Dr. Andreas Schulze
Professur für Archäometrie und naturwissenschaftliche Forschung in der Konservierung / Restaurierung: Prof. Dr. Christoph Herm

Theaterbezogene Studiengänge
Sekretariat: Gisa Bigl

Studiengang Bühnen- und Kostümbild
Prof. Barbara Ehnes, Studiendekanin
Professur für Bühnen- und Kostümbild: Prof. Barbara Ehnes
Professur für Bühnen- und Kostümbild: Prof. Katrin Michel
Juniorprofessur für Bühnen- und Kostümbild: Jun.prof. Theda Nilsson

Studiengang Theaterdesign
Prof. Alexander Gehs, Studiendekan
Grundlagenstudium
Professur für künstlerisches Grundlagenstudium: Prof. Geelke Gaycken
Studienrichtungen Kostümdesign und Maskenbild
Professur für Kostümdesign: Prof. Anne Neuser
Professur für Maskenbild: Prof. Alexander Gehs
Studienrichtungen Szenische Malerei und Theaterplastik
Professur für Szenische Malerei: Prof. Maren Greinke
Professur für Theaterplastik: Prof. Ulrich Eißner

Aufbaustudiengang KunstTherapie
Prof. Dr. Alexandra Hopf, Studiendekanin
Professur für KunstTherapie: Prof. Dr. Alexandra Hopf

Lehrgebiete Fakultät II
Architektur und übergreifende Raumgestaltung
Prof. Olaf Lauströer
Angewandte Theaterwissenschaften / Produktionsdramaturgie
Prof. Dr. Stefanie Wenner

Workstätten Fakultät II
Workstatt für Videotechnik und Film
Florian Fischer (Vertretung)
Workstatt für Holzbearbeitung II
Detlef Freier
Labor für strahlendiagnostische Untersuchungen u. Kunstgutfotografie
Prof. Ivo Mohrmann
Naturwissenschaftlich-analytisches Lehr- und Forschungslabor
Prof. Dr. Christoph Herm
Vergolder- und Holzwerkstatt
Detlef Freier
Workstatt für textile Färbetechnik
Maja Knoch
Gipswerkstatt
N.N.
Workstatt für Laserschnitt
Detlef Freier

Ansprechperson für Suchtfragen
Peter Hofmann

Antidiskriminierungsstelle
Prof. Geelke Gaycken Paul Barsch (Stellvertreter)

Familienbeauftragte
Kerstin Riße

Betriebliches Gesundheitsmanagement
Kerstin Riße

Hochschulverwaltung
Kanzler
Jochen Beißert Referentin: Aline Meyerhoff Sekretariat: Claudia Langner

Referat Haushalt, Finanzen, Controlling
Claudia Seedorff

Referat Studienangelegenheiten
Kristin Jäkel

Referat Personalangelegenheiten
Simone-Yvonne Reichelt

Referat Bauangeleg., Umweltschutz, Arb.sicherheit, Innerer Dienst
N.N.

Referat DV-Angelegenheiten/IT
Mirko Kühnel

Referat Presse- und Öffentlichkeitsarbeit / Transferstelle
Andrea Weippert

Referat Kommunikation
Katja Zehrfeld

Hauptstudium
Professur für Zeichnung/Grafik und Malerei: Prof. Olav Westphalen
Professur für Malerei: Prof. Christian Macketanz
Professur für Interdisziplinäre und experm. Malerei: Prof. Christian Sery
Professur für Bildhauerei: Prof. Wilhelm Mundt
Professur für Dreidimen. Arbeiten / Bildhauerei: Prof. Judith Hopf
Professur für Malerei/Grafik: Prof. Anne Neukamp
Professur für Skulptur/Raumkonzepte: Prof. Susan Philipsz
Professur für Bildhauerei: Prof. Monika Brandmeier
Professur für Kunst mit dem Schwerpunkt auf digitalen und zeitbasierten Medien: Prof. Carsten Nicolai
Professur für Übergreifendes künstlerisches Arbeiten: Prof. Nevin Aladag
Professur für Dreidimensionales Gestalten: Vertretung: Mandla Reuter
Professur für Bewegtbild, Prof. Nicole Vögele
Professur für Malerei und Grafik: Prof. Helen Verhoeven

Lehrgebiete Fakultät I
Sekretariat: Marleen Laurisch
Allgemeine Kunstgeschichte mit dem Schwerpunkt Vormoderne
Vertretung: Dr. Silke Förschler
Kunstgeschichte und -theorie der Moderne und Gegenwart:
Prof. Dr. Angela Matyssek
Philosophie/Ästhetik:
Prof. Dr. Samo Tomšič
Anatomie
Kristof Grünert
Künstlerisches Publizieren
Dorotheé Billard

Workstätten Fakultät I
Workstatt für Lithografie
Peter Hofmann
Workstatt für Radierung / Holzschnitt
Conrad Seyfarth
Workstatt für Handeinband
Christiane Oertel
Workstatt für Typografie
Cornelia Melzer
Workstatt für Siebdruck
Irina Claußnitzer
Workstatt für Fotografie
Alina Simmelbauer
Workstatt für digitale Medien
Ringo Jarke
Workstatt für Maltechnik
Maja Drachsel
Workstatt für Abformungen
Thomas Jäger
Workstatt für Holzbearbeitung I
Ludwig Rößler
Workstatt für Keramik
Marco Miersch
Workstatt für Kunststoffverarbeitung
Achim Miene
Workstatt für Metallguss
Toralf Mjetk
Workstatt für Metallbearbeitung
Toralf Mjetk
Workstatt für computergestütztes Entwerfen und 3D-Labor
Matthias Otto (Projektstelle)
Tonstudio
Jacob Korn